

Vážení přátelé,

Desatero řemesel začíná v pondělí 10. července 2023. **V době od 10.00 do 13.00 se, prosím, dostavte do přízemí budovy ZÁKLADNÍ ŠKOLY, Poniklá č.p. 148, Tuláčkova náves.** Z hlavní silnice Vrchlabí–Harrachov odbočte v Poniklé směrem na Jestřabí v Krkonoších a jedte až na náves, kde je kostel a škola. Zde vás zapíši, poskytnu veškeré informace a eventuálně dořešíme případná vaše přání. Cestujícím autobusem nebo vlakem bude doprava od zastávky ke škole zajištěna.

V pondělí bude výuka zahájena ve 14.00. Další dny se vyučuje od 9.00 do 12.00 a od 14.00 do 18.00. Kurz končí v sobotu v poledne. Pokud to bude nutné, můžete odjet i dříve, ale nahradit vám hodiny ani platbu nemohu.

V podrobných informacích naleznete **seznam řemesel**, která se budou vyučovat. **Můžete si vybrat buď jednu techniku na celý týden, nebo techniky dvě** (první na pondělí až středu a druhou na čtvrtek až sobotu). Věnujte, prosím, pozornost tomu, že některé obory budou vyučovány pouze v první nebo v druhé polovině týdne. **Obor bude otevřen, přihlásí-li se na něj nejméně čtyři zájemci. Maximální počet posluchačů na každém kurzu je omezený. V případě, že již bude obor obsazený, přihlašovací formulář vám neumožní se na něj přihlásit a bude vám nabízet pouze volné obory.**

Čeká vás i **večerní program**, který bude v den zahájení kurzů vyvěšen na všech místech, kde se koná výuka. Jeden večer bude spojen s prodejem materiálů, pomůcek a publikací. Dále se můžete těšit na módní přehlídku posluchaček a lektorek, procházku ke kouzelné kapličce či k Jizeře, divadelní představení, koncert a promítání. V pátek po výuce se v prostorách školy uskuteční výstava vámi zhotovených výrobků a seznámíte se s tím, co dokázali posluchačky a posluchači jiných kurzů. Poté se přesuneme k Muzeu krkonošských řemesel, kde posedíme při sejkorách, klobásách, pivu a zpěvu.

**Cena kurzu je 4 550 Kč.** Není-li u jednotlivých technik uvedeno jinak, cena zahrnuje i materiál. **Po přihlášení vám přijde e-mail s fakturou. Pokud e-mail neobdržíte, zkontrolujte, zda jej nemáte ve spamu.** Fakturu je třeba **uhradit bankovním převodem do uvedeného data splatnosti.**

**Ubytování si můžete zajistit individuálně** přímo v Poniklé, např. v penzionu Krakonošovo zátíší ([www.krkonose-zatisi.cz](http://www.krkonose-zatisi.cz), tel. 739 021 133), u paní Patřínové, Poniklá 51 (tel. 739 612 520), nebo v okolních obcích (Jestřabí v Krkonoších, Vítkovice v Krkonoších, Vysoké nad Jizerou, Jablonec nad Jizerou ad.). **Ubytování vám také mohou zajistit u místních ubytovatelů** v pokojích obvykle se 3–4 lůžky a se společnou kuchyňkou a příslušenstvím. Kapacity ubytování v Poniklé jsou ale velmi omezené. Nemohu zaručit, že vás ubytuji u vámi vybraného ubytovatele, proto si vyhrazuji právo změny. V takovém případě vás samozřejmě budu kontaktovat. Cena za noc se pohybuje od 300 do 450 Kč. Ubytování se hradí většinou přímo na místě. Pokud ubytovatel požaduje platbu předem, domluví se s vámi přímo. Výběr ubytovatelů naleznete při přihlašování.

**Kurzy jsou určeny pro posluchače starší 15 let. Mladší děti musí být v kurzu za doprovodu rodiče, v tomto případě mě, prosím, kontaktujte.**

A ještě jedno **upozornění**: nevozte sebou, prosím, zvířecí mazlíčky. Na vysvětlenou: zvířátka máme rádi, ale jsou mezi námi alergici a ti, co se neovladatelně zvířat bojí. Děkuji za pochopení.

Další informace ráda poskytnu e-mailem ([helena.proskova@seznam.cz](mailto:helena.proskova@seznam.cz)) nebo telefonicky (**606 402 905**). Spolu s lektory se těším na setkání, **Helena Prošková.**

# DESATERO I, 10.–15. 7. 2023

## Fotogalerie řemesel: [www.desatero-remesel.cz](http://www.desatero-remesel.cz)

Pomůcky a předměty, které můžete zakoupit, nebo si půjčit na místě, jsou označeny značkou ☉. S sebou ostré nůžky, psací potřeby a sešit.

**Pokud to řemeslo vyžaduje, bude vás lektor před začátkem kurzu kontaktovat a předáte si vzájemně potřebné informace.**

### Obory, které poběží po celý týden:

**Decoupage (ubrousková technika) – Jitka Vašínová.** Výtvarná technika přenosu ubrousku na dřevo, kov, plast či jiný materiál. Seznámíte se také s patinováním, transferem (přenos obrázku na požadovaný předmět) a zestařovacími technikami. Ozdobíte si ubrouskovnick, krabičku na kapesníky, dřevěný podnos, svíčku, květináč a plechovku. S sebou ochranný oděv, čajovou lžičku na zdobení svíčky, plechovku od kompotu, dřevěnou lísku na ovoce nebo dřevěné ramínko a případně vaše vlastní předměty k dekorování. **Cena základního souboru předmětů (ubrouskovnick, krabička na kapesníky, podnos, svíčka a květináč) 400 Kč. Další předměty lze dokoupit v kurzu.**

**Drátování – Marcela Mašková.** Práce s drátem, odrátování láhve, keramického hrnku, nebo vytvoření překrásného šperku. S sebou nerezový nebo měděný drát, průměr 0,3 mm ☉ a vázací drát průměr 0,5–1 mm ☉, keramický hrnek, láhev, korálky, malé kleště štípací a ploché.

**Dřevořezba – Mirka Řezníková.** Drobné předměty, misky, reliéfy atd. Šperk ze dřeva. S sebou tužku, kružítko, pravítko, dláta ☉, ochranné brýle. **Z důvodu náročnosti doporučujeme navštěvovat řemeslo celý týden. Věk od 16 let.**

**Dřevěné lžice – Břetislav Jansa.** Vyrobité si originální praktické či dekorativní lžice z uschlých větví lokálních dřevin. Za dobrého počasí budete vyřezávat venku, vše potřebné dostanete k dispozici. S sebou pouze pracovní oděv a pohodlnou obuv. Za příznivých podmínek materiál najdete přímo na místě, můžete si také dovést dřevo vlastní. Vhodné jsou měkké listnaté dřeviny (lípa, bříza, javor a podobně). Fotografie na [www.bretislavjansa.com](http://www.bretislavjansa.com).

**Kamenošarštví – Milan Lukášek.** Pískovcové drobné plastiky. S sebou ochranné brýle, vhodný oděv i do nepříznivého počasí (pracuje se venku). **Cena kamene dle velikosti od 300 Kč.**

**Korálková výšivka – Alena Bolardová.** Kurz pro všechny, kteří mají rádi korálkovou výšivku a chtěli by se jí naučit nebo si zdokonalit své dovednosti. Na kurzu proniknete do tajů výroby šperků, broží, ozdobné výšivky oděvu atd. Jedná se o relativně snadnou, ale nesmírně kreativní techniku, která skýtá prakticky neomezené možnosti a umožňuje nám zpracovat i takový materiál, který by se v tradičních šitých technikách zpracovával jen velmi těžko. Naučíte se, jak postupovat při vytváření vyšívaného projektu. Poté si vyrobíte jednoduchý přívěsek nebo brož, či jinou věc dle vašeho přání. Z kurzu si odnesete hotový výrobek. S sebou nůžky, korálkové jehly, pevnou nit Nymo nebo S-lon. Základní set pro výrobu malé brože, přívěsku či náušnic, bude k dispozici ☉ a je v ceně kurzu. Ostatní materiál a návody bude možné dokoupit na místě. V případě většího projektu je cena za materiál dle náročnosti od 150 Kč. Lektor vás bude předem kontaktovat a domluvíte se na konkrétním výrobku.

**Kovařina – Rostislav Pičman, Radek Šplíchal.** Jen jednodušší výrobky. S sebou dobré pracovní rukavice, ochranný oděv, ochranné brýle, vhodnou pevnou obuv (nedoporučujeme tenisky) a zástěru. **K poznámce do přihlášky uveďte, zda jste začátečník, nebo pokročilý. Věk od 16 let. Cena za materiál a energie 500 Kč.**

**Kresba a akvarel – Martina Babincová.** Na kurzu si vyzkoušíte **kresbu suchým pastelem**, jenž má blízko k malbě. V průběhu si vysvětlíme poměrování, perspektivu, zlatý řez a stínování, které využíváme u klasické kresby tužkou. Taktéž neopomeneme barevnou harmonii obrazu. U techniky **akvarel** si ukážeme základní postupy, tj. malbu na suchý papír, malbu na mokry papír, odebrání barvy a vrstvení barevných lazur na sebe. U obou technik budeme tvořit dle předlohy (k dispozici u lektora). S sebou křídly (sada alespoň 36 odstínů, např. Soft Pastels Koh-i-noor Hardtmuth), čtvrtky A2 ☉ (4 ks na ½ týdne, 8 ks na celý týden), lepenku ☉, silně tužící lak na vlasy ☉, akvarelové barvy (sada alespoň 16 odstínů, např. Sonnet), mikrotužku nebo tužku tvrdosti B nebo B2, ořezávatko, plastickou gumu (Koh-i-noor), kulaté štětce různých velikostí od čísla 2 (např. Faber-Castell Goldfaber nebo da Vinci School 315), akvarelový skicák velikosti A4 s alespoň 10 listy, malou umělohmotnou paletku, sklenici na vodu ☉, hadřík, houbičku a desky na vytvořená díla.

**Krosienky (pletení na rámu, sprang) – Zdena Kindlová.** Jedinečná starobylá technika pletení na rámu pomocí prstů bez vnášení útku. Pro pletení tašky, čepice nebo polštáře potřebujete dvě barvy silnější pletací příze (2× 20 kkg) stejné kvality a síly (ne přízi páranou či nopkovou), silný háček, čtyři pletací jehlice č. 4 a výše, dvě silné jehly s velkým uchem, krejčovský metr a klubko konopného nebo bavlněného provázku.

**Kytičky ze skleněných lístků – Marcela Růžičková.** Na sklářském kahanu si vyrobíte skleněné komponenty ☉ a z nich si vytvoříte květinu nebo šperk. Výrobky jsou doplňkem oděvů, kraje a květinových vazeb. S sebou ochranné brýle. Materiál na skleněné květiny je v ceně, lze dokoupit bižuterní komponenty.

**Margaretina krajka a drhání – Marcela Mašková.** Drhaná krajka z jemných i silnějších nití. Vytvoříte si brož, ozdobu vlasové spony, aplikaci na oděv. S sebou špendlíky s barevnou hlavičkou, čtvrtku nebo jiný tvrdší papír, milimetrový papír, silnější bavlněnou nit č. 8, 10 nebo háčkovací přízi. Pro drhání větších předmětů, například tašky, přízi na drhání nebo jutový provázek. Jako podložku lze použít herduli ☉, vhodnější je však plochá podložka z polystyrenové desky obalená látkou a přišpendlená k podložce ☉. Krajku lze kombinovat s komponenty, vytvořenými pomocí jiných technik, například prvky z porcelánu, smaltu či keramiky.

**Paličkovaná krajka – Ivana Domanjová.** Základní techniky, malé obrázky, drobné šperky. Vhodné pro začátečníky i pokročilé. S sebou herduli ☉, paličky ☉, přízi (len nebo obuvnickou nit střední síly) ☉, háček 0,6–0,75, čtvrtku, pauzovací či průhledný papír ☉.

**Paspertování – Vilma Nasková.** Klasické i netradiční pasparty, desky a obrázky. S sebou malou grafiku, krajku, nebo jiný obrázek do velikosti A5, tužku, kovové a plastové pravítko, lepidlo v tyčince, plochý štětec a vysunovací řezák. Plátna, kartony a ostatní pomůcky budou k dispozici v kurzu ☉.

**Pletení košů – Václav Tichý.** Zúčastnit se mohou začátečníci i pokročilí. S sebou zahradnické nůžky, zahradnický nůž „žabku“ se zahnutou čepelí, šídlo, proutí ☉ či pedig ☉. **Cena za materiál pro menší koš o průměru dna 20 cm od 250 Kč. Materiál je zajištěn. Nevozte si vlastní. Upozorňujeme, že začátečník si za první 3 dny osvojí pouze výrobu základního košíku, a proto doporučujeme absolvovat řemeslo celý týden.**

**Pletené šály – Josefína Poláková.** Pro začátečníky i pokročilé. Naučíte se plést šály různých tvarů a obtížností. S sebou přízi, nejlépe 2 barvy ladících kontrastních přízí stejné tloušťky, a odpovídající jehlice. Doporučují se kruhové jehlice, jsou pohodlnější a dá se s nimi plést i brioche nebo oboustranná pletenina – double knitting. Lektor vás bude včas kontaktovat a domluvíte se na konkrétním materiálu a jeho množství.

**Předení na kolovratu – Soňa Anna-Marie Fišerová.** Od vlny k výrobku. Povídání o vlně a jejím zpracování na kolovratu. Budete zpracovávat vlnu mykanou, česanou a možno vyzkoušet i vlnu surovou. Můžete si vlnu vyčesat do vlastních barevných kombinací na bubnové česače. Vyzkoušíte si různé typy historických kolovratů, stejně jako kolovrat nový. S sebou starší oblečení. **Základní materiál v ceně. V případě větší spotřeby lze dokoupit na místě. Není vhodné pro osoby alergické na lanolin.**

**Ruční tkání na stavech – Jolana Davidovičová.** Utkat si můžete polštáře, kabely a koberce. S sebou kobercovou vlnu ☉, dvě tkací jehly ☉, pevnou bavlněnou nit, čtverečkovaný papír, pravítko, tužku, červený a černý fix. Materiál bude k dispozici v kurzu ☉.

**Šitá krajka – Zdena Kindlová.** Drobné motivy technikou šité krajky od zahájení práce po její úplné dokončení. S sebou jehly, bílou mulinku a perlovku, barevné mulinky a perlovky, tenké bílé bavlněné strojové nitě, nůžky na vyšívání, 50×50 cm bavlněného plátna.

**Šití taštiček, kapsářů, obalů, polštářků – Petra Hlavačková.** Během 3 dnů si ušijete vámi zvolenou věc/věci. Typ výrobku bude záležet na zkušenostech a zručnosti. S sebou dle možností šicí stroj, větší ostré nůžky, malé špičaté nůžky na párání, metr, bavlněné látky – množství po dohodě s lektorem, jehly, zipy ladící k materiálu a nitě.

**Tavené sklo – Iveta Valentová.** Výroba vinutých perlí nad kahanem a výrobků z nich ☉. S sebou ochranné brýle.

**Tiffany – Roman Holub, Alena Marcelová.** Naučíte se řezat, lámat, brousit a spojovat ploché sklo. Vytvoříte si drobný šperk, jednoduchý výrobek dle vlastního návrhu, nebo budete moci využít šablony (anděl, květina ad.). Pokročilí zájemci mohou zhotovit i složitější trojrozměrný výrobek, např. betlém, vázu, anděla, nebo svícen. S sebou modelovací podložku, školní čirou fólii, fix Centropen velikosti M, špičaté nůžky na stříhání šablon, plochý štětec o šířce 5–7 cm na čištění plochy, pravítko, hadry na čištění a mytí výrobku, číré ochranné brýle a starší oblečení. **Cena za materiál se bude odvíjet od použitého skla a velikosti výrobku v rozmezí od 400 do 1700 Kč. Pokročilý zájemce je ten, který už absolvoval podobný kurz a již se seznámil se základy řezání, broušení, olepování a letování skla.**

## Obory vyhlášené pouze pro jednu polovinu týdne:

### 1. polovina: pondělí–středa

**Malování na porcelán nebo keramiku – Marta Volfíková.** Technika malování štětcem podle lidových motivů. S sebou obyčejnou tužku ☉, 2 ks porcelánového nebo keramického nádobí ☉, zástěru nebo staré tričko (barvy nejdou vyprat). V ceně jsou barvy, štětce a 2 ks keramických nebo porcelánových výrobků k odekorování ☉. **Na místě lze dokoupit keramický hrnek nebo vázičku za 120 Kč za kus.**

**Modrotisk a tisk na textil – Dana Mašková.** Modrotisk je negativní tisk, kdy pomocí razítek, štětců a šablon vytvoříte tiskařskou rezervou na bavlněné látce vzor. Přímou v kurzu si vytvoříte základ pro originální oděv nebo bytové doplňky. Technologie barvení větších kusů látky indigem nám nedovolí obarvit ji přímo v kurzu, ale pošleme ji do speciální dílny. Toto zajistí lektorka po skončení kurzu. Následně vám obarvenou látku předá v průběhu září. Bavlněná látka šíře cca 130 cm ☉ připravená k barvení, rezerva ☉ i další pomůcky budou k dispozici v kurzu. **Cena 1 metru hotové obarvené látky je 650 Kč, platí se přímo v kurzu.** Modrotisk můžete vyzkoušet minimálně na 0,5 metru látky. Dále si ozdobíte textil, který si přivezete za použití speciálních textilních barev, tiskátek a šablon. Bavlněné tašky budou k dispozici v kurzu.

**Ošatky ze slámy, slaměná dekorace – Alena Samohýlová.** Výroba ošatek různými způsoby a výroba dekorativních předmětů pletených a vázaných ze slámy. S sebou nůž, režnou niť, pracovní oděv (zástěru). Materiál na ošatku je k dispozici v kurzu ☉. Pokud máte možnost vlastního zajištění materiálu, bude vítán.

**Paličkování z drátů: malé motivky – Jolana Davidovičová.** Kurz je vhodný pro krajčářky se znalostí paličkování. Kurz nabízí vyzkoušet si paličkování z odlišného materiálu, než jsou nitě. S sebou herduli ☉, bezplášťkové paličky ☉, kreslicí potřeby, malé půlkulaté kleště na drátky a cvakačky nebo nůžky na dráty. Drátky o průměru 0,3 mm ☉ a silnější drát o průměru 1–2 mm ☉. Dráty jsou nejlepší lakované měděné nebo dekorační. Dráty bude možné zakoupit v kurzu za cca 70 Kč za 50 metrů.

**Plst – Daniela Peterová.** Mokrou cestou z ovčího rouna uděláte krásné šperky i oděvní doplňky, například taštičku, klobouk, rukavice, bačkory. S sebou ovčí rouno ☉, starší froté ručník, kostku mýdla. **Rouno lze zakoupit v kurzu za 1 000 Kč za kg.**

**Tkaní na rámu: kelim nebo gobelín – Radka Vojtěchová.** Malá tkaná vsadka do kabelky nebo oděvu, či gobelín menšího rozměru. Od návrhu díla až k postupu zapracování. Možno tkát na desce či rámu ☉. S sebou různobarevnou vlnu střední tloušťky ☉, provázek ☉, vidličku ☉, pastelky ☉, čtvrtku A3 ☉, pravítko ☉ a kousek plátna ve velikosti utěrky.

### 2. polovina: čtvrtek–sobota

**Barvení přírodními i syntetickými barvivy, základy batiky šité a vyvazované – Alena Samohýlová.** Barvení hedvábí, vzorkových přaden bílé vlny a batiky barvivy získanými z čerstvých i sušených rostlin, které používali naši předci. S sebou starší oděv, bílou přírodní vlnu ☉, 1 až 2 metry bavlněného plátna. **Hedvábné šály k dispozici v kurzu za cca 150 Kč/ks ☉.**

**Frivolitky – Radka Vojtěchová.** Krajka z uzlíků kladených vedle sebe pomocí člunku nebo jehly v mnoha variacích tvarů a využití. Vytvoříte si aplikaci na oděv, šperky nebo ozdoby z kytiček, hvězdiček a proužků. S sebou 1–2 člunky ☉, frivolitkovou jehlu ☉, tenký háček, korálky s otvorem na protažení háčku ☉, přízi ☉.

**Papírová kouzla – Daniela Peterová.** Začnete monotypy (škrob, geli plate), ze kterých posléze svážete knihu, notýsek, nebo cestovní deník. Japonská, měkká nebo tvrdá vazba. S sebou řezák, řezací podložku nebo karton o velikosti minimálně A3, tužku, kovové pravítko, tekuté lepidlo Herkules. Materiál bude k dispozici v kurzu ☉.

**Pletení z pedigu – Andrea Janotová.** Košíčky, misky, tácy a drobnosti (vajíčka, postavičky, zvonky). S sebou ručník, zahradnické nůžky, metr, šídlo, pedig ☉, dno ☉. **Jeden menší výrobek je v ceně kurzu, materiál na další výrobky bude k dispozici od 80 Kč výše dle velikosti.**

**Sítování – Eva Vozková.** Výuka základního uzlíku a čtvercové sítě šikmé i kruhové. Základy vyšívání v síti. Usítujete si například šálu, šátek, síťovou tašku. S sebou síťovací jehlu ☉ a silnější bavlnu nebo tenčí vlnu ve 2–3 barevných odstínech ☉. Vlákna musí být hladká, bez nopků.

**Šikmé tkání – Dana Mašková.** Tkaní na speciálním rámečku. Vytvoříte jednotlivé tkané díly, naučíte se je sešít a sestavit si oděv nebo bytový doplněk. S sebou silnější háček (cca č. 5), na vzorníky po klubku dvou barev středně silné příze na pletení (akryl Elian apod.). Vhodná příze bude k dispozici i v kurzu ☉. Rámeček na tkaní bude možné zakoupit na místě za 450 Kč.

**Tenerifa – Jolana Davidovičová.** Tenerifa je druh krajky šité na podložce nebo rámečku. Nejčastější tvar je kolečko, ovál nebo čtverec. Je tvořena osnovními nitěmi, které se dále prošívají do vzoru. S sebou knihařský karton (vlnitá lepenka není vhodná) ☉, perlovky různých barev, ostrou jehlu a jehlu s tupou špičkou, cca 4–5 cm dlouhé. Šablony a návod budou k dispozici ☉.